|  |
| --- |
| **INFORMACE O VÝSTUPU** |
| **Název práce** |  |
| **Stopáž** |  |
| **Ateliér/dílna/modul** |  |
| **Vedoucí práce (pedagog)** |  |
| **Vaše poznámky k práci[[1]](#footnote-1)** |  |

|  |
| --- |
| **INFORMACE O TVŮRCÍCH** |
| **Autor (obsah)** |  |
| **Kamera** |  |
| **Střih** |  |
| **Produkce** |  |
| **a další . . .** |  |

|  |
| --- |
| **INFORMACE O OBSAHU** |
| **Titulek** |  |
| **Perex** |  |
| **Článek[[2]](#footnote-2)** |  |
| **Stručný popis přiložených fotografií[[3]](#footnote-3)** |  |

1. Pokud není řečeno jinak, má se za to, že práce splňuje požadavky k publikaci. Pokud nemáte
např. práva či svolení k publikaci (či jsou jiné komplikace), napíše to právě tady. [↑](#footnote-ref-1)
2. Krátký článek pojednávající o tématu. Měl by obsahovat více než jen přepis informací z videa. Skvělá možnost dovysvětlit kontext tématu (problematiky).

 [↑](#footnote-ref-2)
3. Úvodní fotografie pro článek (náhled videa) + aspoň jedna fotka z natáčení pro promování vašich prací. [↑](#footnote-ref-3)